



Stichting Culturele Activiteiten
op Schouwen-Duiveland

BELEIDSPLAN EN ACTIVITEITEN 2025

HISTORISCHE VERBINDING

Postadres:

Mauritslaan 21

4301NS Zierikzee

datum: 31-12-2024

BELEIDSPLAN CASD

MISSIE

De missie van CASD is, kwalitatief goede (muzikale) optredens toegankelijk maken voor een breed publiek, waarbij het jaar 2025 speciaal in het teken staat van het thema 'historische verbinding'.

DOELSTELLING

Het door muziek verbinden van inwoners van Schouwen-Duiveland, met elkaar, met andere Zeeuwen en met haar vele gasten.

DOELGROEP

De stichting onderkent de volgende doelgroepen:

1. Inwoners van de gemeente Schouwen- Duiveland met speciale aandacht voor
 - a. Eenzaamheid
 - b. Ouderen
 - c. Jonge kinderen
 - d. Kansarme inwoners
2. Inwoners uit de aangrenzende regio's buiten Schouwen-Duiveland
 - a. Zeeland
 - b. West Brabant
 - c. Zuid-Zuid Holland
 - d. België
3. Toeristen en gasten

BELEID

CASD richt zich als stichting op een breed publiek. Een goede samenwerking met andere stichtingen, verenigingen en organisaties is een randvoorwaarde om tot een evenwichtige en herkenbare programmering te komen. Daarnaast zal het CASD zich met name richten op producties die verbinding maken met het rijke culturele erfgoed op Schouwen-Duiveland. Het jaar 2025 zal met name in het teken staan van de verbinding met het cultureel erfgoed van Schouwen-Duiveland en spreiding van evenementen over het eiland, naast de geprogrammeerde jazzmuziek. Bij iedere productie wordt gekeken naar de meest geschikte locatie over het gehele eiland, zodat er sprake is van een bewuste spreiding. Ook in 2025 wordt de samenwerking met het Cultuurhuis ZierikC geïntensiveerd door ZierikC-producties opnieuw op te nemen in de programmering op basis van de goede ervaringen van het afgelopen jaar.

Het centrale thema voor 2025 'historische verbinding' wordt gekenmerkt door het in de 'spotlights' brengen van het monumentale cultureel erfgoed op ons eiland. Om dit doel te bereiken, zal nadrukkelijk de samenwerking worden aangegaan met de Stichting Oude Zeeuwse Kerken en de daaraan verbonden besturen. Om het doel 'verbinding' te bereiken zal gedurende het gehele jaar 2025 worden gestreefd naar de beste programmering voor de juiste locatie. De programmering van 'Oude Muziek', dit wil zeggen muziek van de Middeleeuwen t/m de Barokperiode verbindt het cultureel erfgoed met de gekozen muziek. Het jaar 2025 wordt daarmee een bijzonder jaar dat Schouwen-Duiveland op de kaart zet als centrum voor Oude Muziek beleving. Kerken zoals de

Nicolaas komen daarmee tot hun recht voor gespecialiseerde koren, de Nieuwe Kerk wordt aantrekkelijk voor uitvoeringen van onder meer Barok Opera, de kleinere kerken kunnen genieten van de ensembles die gespecialiseerd zijn in Middeleeuwse-, Renaissance- en Barokmuziek. Nadrukkelijk wordt de verbinding gemaakt met Brugge en Antwerpen, waarbij expertise en muziekgezelschappen worden ingebracht, gezien de rijke ervaring die er is in België op dit muzikale terrein. Met name is dit ook een strategische keuze om de zuiderburen te interesseren voor het culturele leven in Zeeland en in het bijzonder Schouwen-Duiveland.

Het Jazzfestival (onder de Beuze) voor 2025, waarbij in 2023 is gekozen dit festival om de twee jaar te organiseren, wordt weer georganiseerd gedurende het toeristenseizoen. Daarnaast wordt gedurende het gehele jaar in samenwerking met het Cultuurhuis ZierikC, iedere maand een Jazz Sessie georganiseerd met een vast combo waarbij gastmuzikanten worden uitgenodigd.

Het jaar 2024 werd gekenmerkt door het intensiveren van de samenwerking tussen de organisaties voor podiumkunsten op het gebied van programmering en afstemming. Dit beleid heeft geleid tussen een samenwerking tussen de besturen van de Stichting Cultureel Erfgoed Brouwershaven (SCEB), de Nicolaas, de Nieuwe Kerk, Cultuurhuis ZierikC en CASD. Deze samenwerking zal in 2025 verder worden geïntensiveerd. Op het gebied van de jazz programmering is in het jaar 2024 een begin gemaakt met de samenwerking tussen het fiZI theater en Brogum. Ook deze samenwerking zal worden voortgezet in 2025.

Programmering

De stichting staat voor Culturele Activiteiten op Schouwen-Duiveland. In 2023 en 2024 is het fundament gelegd voor een samenwerking met de andere organisaties voor de podiumkunsten om eilandelijke programmering op elkaar af te stemmen waaronder Theaters aan Zee, Stichting Cultureel Erfgoed Brouwershaven (SCEB), het fiZI-theater, het Cultuurhuis ZierikC, de Nieuwe Kerk te Zierikzee, de Nicolaas te Brouwershaven, de Sociale Club Schouwen-Duiveland, het Cultuurhuis ZierikC, de Stichting Consort of Voices, de Stichting Vrienden Erfgoed Zierikzee en een samenwerking is aangegaan op verzoek van de Kunstkring Goedereede. Het CASD wil verder inzetten op een samenwerking aangaande een op elkaar afgestemde programmering.

Daarnaast is het de intentie van het CASD om talent een kans geven. Hiertoe zal samenwerking worden gezocht met de muziekscholen en conservatoria, zeker als het gaat om het thema 'historische verbinding' voor 2025.

Begroting 2025

De begroting voor 2025 bestaat uit de categorieën 'binnenevenementen', 'buitenevenementen' en het tweejaarlijkse Jazzfestival. Voor de te organiseren evenementen is het CASD afhankelijk van subsidies van de Gemeente Schouwen-Duiveland, sponsors, fondsen en inkomsten uit ticketverkoop. De buitenevenementen in het toeristenseizoen zijn vrij toegankelijk.

Samenwerking

CASD kan haar doelstelling makkelijker verwezenlijken door samenwerking met een diversiteit aan andere organisaties:

- Andere culturele organisaties om de programmering en agendering mee af te stemmen zodat er voor elk wat wils, goed verdeeld of juist gecombineerd, voorhanden komt
 - Cultuurhuis ZierikC
 - fiZI
 - Theaters aan Zee

- St. Cultureel Erfgoed Brouwershaven (SCEB)
- Muziekschool Zeeland
- Conservatoria
- Kerkelijke organisaties
- Brogum
- Vrienden Erfgoed Zierikzee
- Podia
 - De Nieuwe Kerk
 - De Nicolaas Brouwershaven
 - Corneliuskerk Noordwelle
 - Kerk van Burgh
 - Adrianuskerk
- Ondernemersverenigingen
 - Recron
- Fondsen
 - Nutsfonds
 - Cultuurfonds
 - Postcode/vriendenloterij
 - VSB
 - Stichting Renesse
 - Krammer Windfonds
 - St. Cultuurfonds Zeelandia
 - Beijenfonds
- Bedrijven
 - Syntess
 - Omoda
 - Your Surprise
 - Alpocron
 - Molenberg
 - Vitroplus
 - Airpack
- Gemeente en provincie

De activiteiten van de stichting vinden zowel binnen als buiten plaats. Schouwen-Duiveland heeft een schat aan mogelijkheden die met name in 2025 gedurende het gehele jaar vanuit het thema 'historische verbinding' worden benut.

De buitenactiviteiten vinden tot nu toe plaats in de lengteas van Zierikzee en vinden voornamelijk plaats in de drie zomermaanden juni, juli en augustus, waarbij juist het toerisme van aanbod wordt voorzien.

Promotie en communicatie

Het uit te werken communicatieplan zal de volgende elementen bevatten:

- uitbouwen van het platform voor podiumkunsten
- Poster distributie (w.o. winkels, campings, scholen, openbare gebouwen)
- PZC en wereldregio contacten

Organisatie

Stichting Culturele Activiteiten Schouwen-Duiveland (CASD) is opgericht in 2018. De stichting heeft een ANBI status en zet zich in voor het algemeen belang. Donaties zijn hiermee fiscaal aftrekbaar.

Het CASD-bestuur en staf per 1 april 2024:

1. Albert de Vos, voorzitter
2. Bea Arends, penningmeester
3. Theo van der Lelie, secretaris
4. Theo van Duijl, algemeen bestuurslid
5. Aart Blok, algemeen bestuurslid
6. Lou Brondgeest, artistiek adviseur en stafid
7. Guus van der Ruijt, adviseur programmering en stafid

Financiën

Het jaar 2023 en 2024 stonden in het teken van het opbouwen van een nieuwe bestuurscultuur, waarbij de talenten van ieder bestuurslid optimaal tot hun recht kunnen komen. In 2024 is een belangrijke stap gezet in het verder professionaliseren van het bestuur. Aan het oude bestuur is voor het boekjaar 2022 geen decharge verleend. De reden hiervoor is bekend bij de subsidieverstrekkers. Voor het boekjaar 2023 is wel decharge verleend.

BIJLAGE

programming 2025

Voor 2025 zijn de volgende programma's, die nog worden afgestemd met de artiesten en de andere aanbieders voor podiumkunsten:

THEMA: HISTORISCHE VERBINDING

Maand/Productie/Binnen evenementen

Januari	Start Thema 'Historische Verbinding;
Januari	Oudejaars- en Nieuwjaarsconcert in samenwerking met fiZi en Kunst en Eer.
Februari t/m December	Diverse concerten Oude Muziek over verschillende historische locaties op Schouwen-Duiveland;
Februari t/m December	Lezingen georganiseerd door de Sociale Club Schouwen-Duiveland als introductie op de concerten Oude Muziek in het fiZi theater, voor extra context bij de uitvoeringen;
Februari t/m December	Cultuurhuis ZierikC productie, iedere 2e zondag van de maand vast Jazz Collectief HuiskamerLive, met gastmuzikanten en bands. Deze activiteit kan zowel binnen als buiten worden georganiseerd naar gelang het weer;
Februari t/m December	Inloopkoor en Hollandse Hits Bingo Show
Mei 04	Theater na de Dam, fiZi en Cultuurhuis ZierikC
Oktober	Cultuurhuis ZierikC productie met Klarinet Ensemble Zierikzee, Popwave;
November	Samenwerkingsprogramma met VriendenErfgoedZierikzee

Jazz en het Onder de Beuze Old School Jazz Festival'

Datum/Productie/Buiten evenementen

Juni t/m Augustus	Cultuurhuis ZierikC productie, iedere 2e zondag van de maand van juni t/m augustus, Jazz Collectief HuiskamerLive, met met gasten en bands. Deze activiteit kan zowel binnen als buiten worden georganiseerd naar gelang het weer;
Juni	Jaarlijks Korenfestival in co-productie met popkoor Seaside Rendez-Vous
Juli	Tweejaarlijkse Old School Jazz Festival 'Onder de Beuze'.
Juli	Samenwerking Jazz, Bigbands Brouse Dag

SPONSORPLAN, FONDSENWERVING, SUBSIDIES EN KAARTVERKOOP

Het CASD streeft naar een optimale samenwerking met partnerorganisaties. Daarbij wordt ook zorgvuldig rekening gehouden met mensen die minder te besteden hebben. Door de samenwerking met het SMWO zijn we in 2023 en 2024 de afspraak nagekomen om gratis kaartjes te verstrekken met consumptie en deze afspraken ook door gecommuniceerd met uitvoerende partijen.

Het CASD is afhankelijk van sponsoring en subsidies om haar doelen te realiseren. Dit is zonder winstoogmerk. Voor de binnenevenementen wordt bij de huur van bepaalde locaties samengewerkt met een ticket kantoor. Bij de buitenevenementen worden vooralsnog geen kaartjes verkocht, omdat deze activiteiten samenvallen met het toeristenseizoen.



Bruijnes & Brondgeest Jazz Collectief



Klezz, Popwave, Elly Geelhoed Ballet



Zeeuws Kamerorkest